**3) INVENTARIO DE FELDER24 (Modelo de Felder y Silverman)**

INSTRUCCIONES

* Encierre en un círculo la opción "a" o "b" para indicar su respuesta a cada pregunta. Por favor seleccione solamente una respuesta para cada pregunta.
* Si tanto "a" y "b" parecen aplicarse a usted, seleccione aquella que se aplique más frecuentemente.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Activo-Reflexivo | Sensorial-intuitivo | Visual-Verbal | Secuencial-Global |
| 1. Entiendo mejor algo    1. si lo practico.    2. si pienso en ello | 1. Me considero    1. realista.    2. innovador. | 1. Cuando pienso acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga sobre la base de    1. una imagen.    2. palabras | 1. Tengo tendencia a    1. entender los detalles de un tema pero no ver claramente su estructura completa.    2. entender la estructura completa pero no ver claramente los detalles. |
| 1. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo, me ayuda    1. hablar de ello.    2. pensar en ello. | 1. Si yo fuera profesor, yo preferiría dar un curso    1. que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida.    2. que trate con ideas y teorías. | 1. Prefiero obtener información nueva de    1. imágenes, diagramas, gráficas o mapas.    2. instrucciones escritas o información verbal. | 1. Una vez que entiendo    1. todas las partes, entiendo el total.    2. el total de algo, entiendo como encajan sus partes. |
| 1. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que    1. participe y contribuya con ideas.    2. no participe y solo escuche. | 1. Es más fácil para mí    1. aprender hechos.   aprender conceptos | 1. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que   a)revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas.  b)me concentre en el texto escrito. | 1. Cuando resuelvo problemas de matemáticas   a)generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez.  b)frecuentemente sé cuales son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas. |
| 1. En las clases a las que he asistido    1. he llegado a saber como son muchos de los estudiantes.    2. raramente he llegado a saber como son muchos estudiantes. | 1. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero    1. algo que me enseñe nuevos hechos o me diga como hacer algo.    2. algo que me dé nuevas ideas en que pensar. | 1. Me gustan los maestros   a)que utilizan muchos esquemas en el pizarrón.  b)que toman mucho tiempo para explicar. | 1. Cuando estoy analizando un cuento o una novela   a)pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas.  b)me doy cuenta de cuales son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran. |
| 1. Cuando comienzo a resolver un problema de tarea, es más probable que    1. comience a trabajar en su solución inmediatamente.    2. primero trate de entender completamente el problema. | 1. Prefiero la idea de    1. certeza.    2. teoría. | 1. Recuerdo mejor    1. lo que veo.    2. lo que oigo. | 1. Es más importante para mí que un profesor   a.exponga el material en pasos secuenciales claros.  b.me dé un panorama general y relacione el material con otros temas. |
| 1. Prefiero estudiar    1. en un grupo de estudio.    2. solo | 1. Me considero   a.cuidadoso en los detalles de mi trabajo.  b.creativo en la forma en la que hago mi trabajo. | 1. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero   a.un mapa.  b.instrucciones escritas. | 1. Aprendo   a.a un paso constante. Si estudio con ahínco consigo lo que deseo.  b.en inicios y pausas. Me llego a confundir y súbitamente lo entiendo. |
| 1. Prefiero primero    1. hacer algo y ver que sucede.    2. pensar como voy a hacer algo. | 1. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que   a.dicen claramente los que desean dar a entender.  b.dicen las cosas en forma creativa e interesante. | 1. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde   a.la imagen.  b.lo que el profesor dijo acerca de ella. | 1. Cuando me enfrento a un cuerpo de información   a.me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma.  b.trato de entender el todo antes de ir a los detalles. |
| 1. Recuerdo más fácilmente   a.algo que he hecho.  b.algo en lo que he pensado mucho. | 1. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero   a.dominar una forma de hacerlo.  b.intentar nuevas formas de hacerlo. | 1. Cuando alguien me enseña datos, prefiero   a.gráficas.  b.resúmenes con texto. | 1. Cuando escribo un trabajo, es más probable que   a.lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance.  b.lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene. |
| 1. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero   a.realizar una "tormenta de ideas" donde cada uno contribuye con ideas.  b.realizar la "tormenta de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para comparar las ideas. | 1. Considero que es mejor elogio llamar a alguien   a.sensible.  b.imaginativo. | 1. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde   a.cómo es su apariencia.  b.lo que dicen de sí mismos. | 1. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero   a.mantenerme concentrado en ese tema, aprendiendo lo más que pueda de él.  b.hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados |
| 1. Me considero   a.abierto.  b.reservado | 1. Prefiero cursos que dan más importancia a   a.material concreto (hechos, datos).  b.material abstracto (conceptos, teorías). | 1. Para divertirme, prefiero   a.ver televisión.  b.leer un libro. | 1. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán. Esos bosquejos son   a.algo útiles para mí.  b.muy útiles para mí. |
| 1. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos   a.me parece bien.  b.no me parece bien. | 1. Cuando hago grandes cálculos   a.tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo.  b.me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo. | 1. Tiendo a recordar lugares en los que he estado   a.fácilmente y con bastante exactitud.  b.con dificultad y sin mucho detalle. | 1. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo   a.piense en los pasos para la solución de los problemas.  b.piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos. |

# HOJA DE CALIFICACIÓN

Asigne UN PUNTO en la casilla correspondiente de acuerdo con el número de la pregunta y su respuesta.

Pregunta N°

1

5

9

13

17

21

25

29

33

37

41

**Total Columna Restar Menor al Mayor Asignar letra Mayor**

Pregunta N°

2

|  |  |
| --- | --- |
| **Act - Ref** | |
| A | B |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sens - Int** | |
| A | B |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

6

10

14

18

22

26

30

34

38

42

1. B A

Pregunta N°

3

|  |  |
| --- | --- |
| **Vis - Verb** | |
| A | B |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

7

11

15

19

23

27

31

35

39

43

1. A

Pregunta N°

4

|  |  |
| --- | --- |
| **Sec - Glob** | |
| A | B |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

8

12

16

20

24

28

32

36

40

44

B A B

# HOJA DE PERFIL

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **11** | **9** | **7** | **5** | **3** | **1** | **1** | **3** | **5** | **7** | **9** | **11** |  |
| **ACTIVO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **REFLEXIVO** |
| **SENSORIAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **INTUITIVO** |
| **VISUAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **VERBAL** |
| **SECUENCIAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **GLOBAL** |

**INSTRUCCIONES GENERALES PARA CALIFICAR EL INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE DE FELDER**

1. Tome el **Inventario** anterior y una **Hoja de Calificación** en blanco. Asigne UN PUNTO en la casilla correspondiente de acuerdo con el número de la pregunta y su respuesta. Por ejemplo: si su respuesta en la pregunta 5 fue A, coloque 1 en la casilla debajo de la letra A y al lado derecho de la pregunta 5.
2. Registre de esta manera cada una de las preguntas desde la 1 hasta las 44.
3. Luego, sume cada columna y escriba el resultado en la casilla TOTAL COLUMNA.
4. Mirando los totales de cada columna por categoría, reste el número menor al mayor.
5. Asigne a este resultado la letra en la que obtuvo mayor puntaje en cada categoría.
6. Ahora, llene la **Hoja de perfil** con estos resultados, teniendo en cuenta que la letra A corresponde al estilo situado a la izquierda y la letra B al estilo situado a la derecha.
7. Finalmente, la Hoja de interpretación permite interpretar los resultados obtenidos.

Puede ver a continuación un ejemplo de un caso hipotético, un alumno llamado Pablo:

# Hoja del perfil individual del Inventario de Estilos de Aprendizaje de Felder Resultados de Pablo

**HOJA DE CALIFICACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Act - Ref** | |  | **Sens - Int** | |  | **Vis - Verb** | |  | **Sec - Glob** | |
| Pregunta N° | A | B | Pregunta N° | A | B | Pregunta N° | A | B | Pregunta N° | A | B |
| 1 |  | 1 | 2 |  | 1 | 3 |  | 1 | 4 |  | 1 |
| 5 | 1 |  | 6 |  | 1 | 7 |  | 1 | 8 |  | 1 |
| 9 | 1 |  | 10 |  | 1 | 11 |  | 1 | 12 | 1 |  |
| 13 |  | 1 | 14 |  | 1 | 15 | 1 |  | 16 |  | 1 |
| 17 |  | 1 | 18 |  | 1 | 19 | 1 |  | 20 |  | 1 |
| 21 |  | 1 | 22 |  | 1 | 23 | 1 |  | 24 |  | 1 |
| 25 |  | 1 | 26 |  | 1 | 27 | 1 |  | 28 |  | 1 |
| 29 |  | 1 | 30 |  | 1 | 31 |  | 1 | 32 |  | 1 |
| 33 |  | 1 | 34 | 1 |  | 35 |  | 1 | 36 | 1 |  |
| 37 |  | 1 | 38 |  | 1 | 39 |  | 1 | 40 |  | 1 |
| 41 | 1 |  | 42 |  | 1 | 43 |  | 1 | 44 | 1 |  |
|  | A | B |  | A | B |  | A | B |  | A | B |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Act - Ref** | |  | **Sens - Int** | |  | **Vis - Verb** | |  | **Sec - Glob** | |
| **Total Columna** | 3 | 8 |  | 1 | 10 |  | 4 | 7 |  | 3 | 8 |
| **Restar Menor al Mayor** | 5 | |  | 9 | |  | 3 | |  | 5 | |
| **Asignar letra Mayor** | 5B | |  | 9B | |  | 3B | |  | 5B | |

**HOJA DE PERFIL**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **11** | **9** | **7** | **5** | **3** | **1** | **1** | **3** | **5** | **7** | **9** | **11** |  |
| **ACTIVO** |  |  |  |  |  |  |  |  | **X** |  |  |  | **REFLEXIVO** |
| **SENSORIAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **X** |  | **INTUITIVO** |
| **VISUAL** |  |  |  |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  | **VERBAL** |
| **SECUENCIAL** |  |  |  |  |  |  |  |  | **X** |  |  |  | **GLOBAL** |

Si su puntaje en la escala está **entre 1 - 3** usted presenta un **equilibrio apropiado** entre los dos extremos de esa escala. *PABLO TIENE UN EQUILIBRIO ENTRE VISUAL Y VERBAL.*

Si su puntaje está **entre 5 - 7** usted presenta una **preferencia moderada** hacia uno de los dos extremos de la escala y aprenderá más fácilmente si se le brindan apoyos en esa dirección. *PABLO ES MÁS REFLEXIVO QUE ACTIVO Y MÁS GLOBAL QUE SECUENCIAL.*

Si su puntaje en la escala está **entre 9 - 11** usted presenta una **preferencia muy fuerte** por uno de los dos extremos de la escala. Usted puede llegar a presentar dificultades para aprender en un ambiente en el cual no cuente con apoyo en esa dirección. *PABLO ES MUCHO MÁS INTUITIVO QUE SENSITIVO.*